

الجمهورية التونسية

وزارة الشؤون الثقافية

المؤسسة الوطنية لتنمية المهرجانات والتظاهرات الثقافية والفنية



المؤسسة الوطنية
لتنمية المهرجانات
والتظاهرات
الثقافية والفنية

ETABLISSEMENT NATIONAL
POUR LA PROMOTION DES FESTIVALS
ET DES MANIFESTATIONS
CULTURELLES ET ARTISTIQUES

THE NATIONAL FOUNDATION
FOR THE DEVELOPMENT OF
FESTIVALS AND CULTURAL
AND ARTISTIC EVENTS

كراس شروط يتعلق بـ :

طباعة رقمية

استشارة عدد 2021/35

كراس الشروط الإدارية الخاصة

الفصل الأول: موضوع الاستشارة :

يحدّد هذا الكراس مقتضيات و شروط الاستشارة المتعلقة بطباعة رقمية لفائدة مهرجان أيام قرطاج المسرحية وذلك حسب ما هو مبين بجدول الأثمان المصاحب.

الفصل 2: طريقة تقديم العروض

يتكون العرض من الوثائق الإدارية و العرض المالي و يجب تضمينهما في ظرفين منفصلين ومختومين يدرجان في ظرف ثالث خارجي يختم و يكتب عليه عبارة " لا يفتح " طلب استشارة عدد 2021/35 متعلقة بطباعة رقمية لفائدة مهرجان أيام قرطاج المسرحية 2021.

يوجه الظرف عن طريق البريد مضمون الوصول أو عن طريق البريد السريع إلى المؤسسة الوطنية لتنمية المهرجانات والتظاهرات الثقافية والفنية ، مدينة الثقافة شارع محمد الخامس 1002 – تونس أو يسلم مباشرة إلى مكتب الضبط التابع للمؤسسة مقابل وصل إيداع. على أن يكون تاريخ ورودها لدى مكتب الضبط المركزي بالمؤسسة الوطنية لتنمية المهرجانات والتظاهرات الثقافية والفنية في أجل أقصاه يوم الجمعة 19 نوفمبر 2021 على الساعة الثانية عشر صباحا.

1.2 العرض الفني

المصادقة على كراس الشروط الفنية.

2.2 العرض المالي

يحتوي العرض المالي على الوثائق التالية:

بيان الوثيقة	طريقة التقديم	واجبات المشارك
- وثيقة التعهد.	- طبقا للنموذج المدرج بالملحق	الإمضاء و الختم و التأشير.
- جدول الأسعار.	- طبقا للنموذج المدرج بكراس الشروط	الإمضاء و الختم و التأشير.

3.2 الوثائق الإدارية:

بيان الوثيقة	كيفية إعداد الوثيقة	واجبات المشارك
- كراس الشروط الإدارية الخاصة.	- تأشير العارض على كل صفحة.	- إمضاء المشارك وختمه في آخر الوثيقة مع بيان التاريخ.

بيان الوثيقة	كيفية إعداد الوثيقة	واجبات المشارك
- شهادة في الوضعية الجبائية سارية المفعول إلى آخر أجل لقبول العروض.	مسلمة من إدارة الجبائية.	
- شهادة في الانخراط بنظام للضمان الإجتماعي.	نسخة مطابقة للأصل من الشهادة أو شهادة خلاص	
- نظير من السجل التجاري	نظير أصلي.	

الفصل 3: صلوحية العروض

يلتزم العارض بعرضه بمجرد تقديمه و ذلك لمدة 60 يوما ابتداءً من اليوم الموالي لآخر أجل محدد لقبول العروض.

الفصل 4: الوثائق المكونة لملف الإستشارة

يتكون ملف الإستشارة من الوثائق التالية:

- وثيقة التعهد.
- جدول الأسعار.
- كراس الشروط الإدارية الخاصة.
- كراس الشروط الفنية

الفصل 5: تسليم المواد

يلتزم المزود بتسليم المواد المزمع انجازها بمقر المؤسسة على أن يتم :
- التأكد من مطابقة المواد المنجزة للشروط الفنية المطلوبة
- يلتزم المزود بتسليم المواد المزمع انجازها في مدة لا تتجاوز 72 ساعة من تاريخ تسلمه المادة المراد طبعتها

الفصل 6: فتح الظروف

تجتمع لجنة فتح الشراءات (خارج إطار الصفقات العمومية) في جلسة واحدة لفتح الظروف المحتوية على العروض الفنية و المالية.

لا تفتح إلا العروض التي وردت في أجل لا يتجاوز التاريخ الأقصى المحدد لقبول الاستشارة.

لا يمكن لأي عارض أن يسحب عرضه بعد إيداعه أو أن يدخل عليه أية تغييرات و إلا اعتبر هذا العرض لاغيا.

يقصى كل عرض مخالف لشروط طلب الإستشارة. كما يقصى كل عرض ورد بعد الأجل (يعتمد ختم مكتب الضبط المركزي للمؤسسة لتحديد تاريخ الوصول).

لا يمكن للمشاركين الذين تم إقصاء عروضهم لأي سبب من الأسباب المطالبة بتعويض.

و تقصي لجنة الشراءات آليا العروض في الحالات التالية:

العروض الواردة أو المسلمة بعد آخر أجل لتقديم العروض.

العروض التي لا تتضمن وثيقة التعهد أو جدول الأسعار.

الفصل 7: منهجية تقييم العروض وإسناد الاستشارة

يتم تقييم العروض من طرف لجنة الشراءات و ذلك على مرحلتين :

1 - المرحلة الأولى:

تتولى اللجنة التثبت، بالإضافة إلى الوثائق الإدارية ، في صحة الوثائق المكونة للعرض المالي. كما تتولى تصحيح الأخطاء الحسابية و المادية عند الاقتضاء و ترتيب جميع العروض المالية تصاعديا.

2- المرحلة الثانية:

تتولى اللجنة التثبت في مطابقة العرض الفني المقدم من قبل صاحب العرض المالي الأقل ثمنًا وتقرح إسناده الاستشارة في صورة مطابقة عرضه لكراس الشروط. إذا تبين أن العرض الفني المعني غير مطابق لكراس الشروط يتم اعتماد نفس المنهجية بالنسبة للعروض الفنية المنافسة حسب ترتيبها المالي التصاعدي.

المزود

اطلعت و وافقت

كراس الشروط الفنية

الملاحق

وثيقة التعهد

..... إنني الممضي أسفله
بصفتي المؤسسة
مسجلة بالسجل التجاري تحت والكائن مقرها بـ
.....
الحساب البنكي الجاري بـ
المعرف الجبائي
و بعد الإطلاع على جميع وثائق كراس الشروط المتعلقة بطباعة رقمية ألنزم بانجاز
الخدمات موضوع الإستشارة طبقا للمقتضيات و الآجال المنصوص عليها بهذا الكراس بمبلغ جملي
(باعتبار جميع الأداءات) قدره

.....
ضمّنه.....
.....
كأداء على القيمة المضافة.

حرر بـ في.....
(إمضاء العارض و ختمه)

Bordereau des prix

FOIRE INTERNATIONALE DU LIVRE

N°	DESIGNATIONS	Quantité	PUHT	PTHT	PTTTC
1	Affiche El Téatro (porte arrière)	1			
2	Affiche El Téatro (Façade avant)	2			
3	Affiche 4 ^{ème} art(COTÉ)	2			
4	4 ^{ème} art (affiche général)	1			
5	Affiche IbnouKhaldoun	1			
6	Ibnourachik (affiche général)	1			
7	Affiche Le rio (niche porte)	4			
8	Affiche Le rio (Bande façade)	4			
9	Affiche El Hamra	1			
10	Affiche Mad'art	1			
11	Affiche Etoile du nord (façade)	1			
12	Affiche Etoile du nord (Vitres)	3			
13	Affiche MondialLe	1			
14	Affiche MondialLe	2			
15	Affiche Africa (Façade)	4			

16	Oriflammes (flag)	6			
17	Totem d'intérieur:signalétique cité de la culture	4			
18	Media centre : (Wall of fame)	1			
19	ITW corner Mediacentre	1			
20	X-banner	20			
21	Big roll up	5			
22	Desk hall	10			
23	Bourguiba Habillage Scène Habib fond	1			
24	Habillage salle colloque	1			
25	Affiche générale Ministère Kasba	1			
	PTHT				
	FODEC				
	TVA				
	PTTTC				

PRIX TOTAL TTC(montant en toutes lettres)

Caractéristiques Techniques

N°	Désignation	QTé
1	El Téoatro (porte arrière) Format : H 2m 18/ L 1m 73 Support : Vinyle Impression : 4 couleurs Avec Pose	1
2	El Téoatro (Façade avant) Format : H 1m 10/ 1m 34 Support : Vinyle Impression : 4 couleurs Avec Pose	2
3	4^{ème} art(COTÉ) Format fini : H2m / L 70cm Support : Bâche 350 gr Impression : 4 couleurs	2
4	4^{ème} art (affiche général) Format : H2m / L 90cm Support : Bâche 350 gr Impression : 4 couleurs	1
5	IbnouKhaloudoun Format : H 1m/ L 5m Support : Bâche 350 gr Impression : 4 couleur Avec Cadre fourni et Pose	1
6	Ibnourachik (affiche général) Format fini : 5m40 L / 6m H Support : Bâche 350 gr Impression : 4 couleurs Avec Cadre fourni et Pose	1
7	Le rio (niche porte) Format : H 1m16/ L 0m 60 Support : Bâche 350 gr Impression : 4 couleur Avec Pose	4
8	Le rio (Bande façade) Format : 80cm L x 3m H Support : Bâche 350 gr Impression : 4 couleur Avec Pose	4
9	El Hamra Format : H 1m22/ L 1m 92 Support : Bâche 350 gr Impression : 4 couleur Avec Pose	1
10	Mad'art Format : 2,30 (L) x3,50(H) m Support : Bâche 350 gr Impression : 4 couleur Finition : Ourlets sur les 4 côtés. Remplacer uniquement le visuel avec le en arabe. اسينيمدار logo Avec Pose	1
11	Etoile du nord (façade) Format fini: 3m60Lx2m40H Support : Bâche 350 gr Impression : 4 couleur Avec Cadre fourni et Pose	1
12	Etoile du nord (Vitres) Format fini : "2m40 L x 1m45 H" Support : one way Impression : 4 couleur Avec Cadre fourni et Pose	3
13	 (affiche centrale) MondialLe	1

	Format fini: 6m L x 2m H Support : Bach 350grs mate Impression : 04 couleurs Recto Avec Cadre fourni et Pose	
14	(affiche sur les deux cotés) LeMondial Format fini : 2m L x 2m H Support : Bach 350grs mate Impression : 04 couleurs Recto Avec Cadre fourni et Pose	2
15	Africa (Façade) Format : 190/230 cm (visuel en continue divisé sur 4 partie) Support : Vinyle perforé Impression : 4 couleur Avec Pose	4
16	Oriflammes (flag) Avec structure et tige avec gabarit fourni par l'imprimeur H 2,80 Impression sur tissu	6
17	Totem d'intérieur:signalétique cité de la culture Format fini : 60 cm x150 Support : PVC et vinyle collé Pied et structure fourni par l'imprimeur	4 modèles
18	Media centre : (Wall of fame) Format: L3m / H 2,20m Support : panneau mousse laminage mat (auto porteur) Impression : 4 couleurs recto finition:Avec cadre et équerre et avec pose	1
19	ITW corner Mediacentre Format: L6,1m / H 2,2m Support : panneau mousse laminage mat (auto porteur) Impression : 4 couleurs recto finition: Avec cadre et équerre et avec pose	1
20	X-banner Format :80x200cm Support : Bach Pop up 450 gr Impression : 04 couleurs Recto Avec structure	20
21	Big roll up Format :2m / 1m 50 Support :BâchePop up 450 gr	5

	Impression : 4 couleur recto	
22	Desk hall Format : L2mxH 2m20 Support : Panneaux mousse Impression : 4 couleurs Recto	10
23	Bourguiba Habillage Scène Habib fond format: 6m*7m Support : Bach perforé Impression : 04 couleurs Recto Finition : oeillet chaque 50 cm AVEC POSE (endroits à spécifier ultérieurement)	1
24	Habillage salle colloque Format: L 6,1m / H 2,2m Support : panneau mousse laminage mat (auto porteur) Impression : 4 couleurs recto finition: Avec cadre et équerre et avec pose	1
25	Affiche générale Ministère Kasba Format:L 5m/ H 2m Support : Bach 450grs Impression : 04 couleurs Recto Finition : avec soudure	1